



Anno scolastico **2025/2026**

CLASSE II SEZ A

LICEO

☐ SCIENTIFICO ☐ SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE ☐ SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO

☒ LICEO DELLE SCIENZE UMANE OP. ECONOMICO-SOCIALE

ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO INDIRIZZO

☐ AFM ☐ TURISMO

CONTENUTI SVOLTI

MATERIA: Lingua e Letteratura italiana

DOCENTE: prof.ssa Cinnirella Feliciano



Grammatica: Sintassi: frase minima, semplice e complessa; i sintagmi; il soggetto, il predicato; Attributo e apposizione; i complementi diretti e indiretti: oggetto, predicativo del soggetto e dell'oggetto, termine, vantaggio e svantaggio, d'agente e causa efficiente, specificazione, materia e denominazione, qualità e partitivo, luogo, allontanamento, separazione, origine o provenienza, tempo, modo e mezzo, quantità, causa e scopo, compagnia o unione, rapporto o relazione, argomento, limitazione e paragone. Proposizione principale e reggente, proposizione subordinata esplicita e implicita, gradi e tipologie: causali, comparative, concessive, condizionali, consecutive, dichiarative, finali, interrogative, modali, oggettive, relative, soggettive, temporali.

Analisi del testo poetico: definizione, differenza tra prosa e poesia, la polisemia, denotazione e connotazione, il verso e le sillabe metriche (con cenni su dittonghi, tritonghi e iati), le figure metriche: sinalefe e dialefe, sineresi e dieresi; gli accenti (con cenni su omografi omofoni e omografi non omofoni), il ritmo e l'enjambement, le rime, le strofe, le forme poetiche (il sonetto e la canzone); le figure retoriche:

- di suono:

allitterazione, paronomasia o bisticcio, onomatopea e fonosimbolismo;

- di ordine:

anastrofe, iperbato, anadiplosi, poliptoto, anafora e epifora, enumerazione per asindeto o polisindeto, climax e anticlimax, chiasmo.

- semantiche:

- Somiglianza: similitudine, metafora, sinestesia, allegoria o analogia, personificazione;
- Vicinanza: metonimia e sineddoche;
- Opposizione: antitesi e ossimoro;
- Equivalenza: perifrasi;
 - logiche:
- Attenuazione: eufemismo, litote
- Accentuazione: iperbole;
- Rovesciamento: ironia;

La letteratura delle origini: definizione, lingue di substrato e superstrato, primi documenti in lingua volgare italiana: *Placito capuano* e *Indovinello veronese*. La letteratura in lingua d'oïl: ciclo carolingio e ciclo



bretonese. Lettura: da “Lancillotto, il cavaliere della carretta: Il ponte della spada. La letteratura in lingua d’oc: l’amor cortese, la crociata degli albigesi e la diffusione della poesia trobadorica.

Lettura de: “I Promessi Sposi”: riassunto di tutti i capitoli del romanzo e lettura di qualche capitolo più significativo: I, II, III, IV, VI, VIII, IX, X.

Ed. civica:

U.a. n. 2 Sviluppo economico e sostenibilità: Compito di realtà: *La parità di genere: Ottavia Penna: una calatina tra le madri costituenti.*

La Docente
Prof.ssa Feliciano Cinnirella

Gli alunni
